



暖身題

1. 在日常生活之中，你曾經有唱反調的經驗嗎？在什麼情形之下，你會唱反調呢？ **說一說**

2. 本課的課文名稱是「唱反調」，你覺得課文內容會描述什麼？請你勾選心中的答案，再寫下你選擇的理由。

☐ 互相鬥嘴的話 ☐ 反對一件事 ☐ 有智慧的對話

我選擇它的原由是：（學生自由作答）

基礎題

一、文章統整

本課是一篇「相聲」，相聲是用說、學、逗、唱來表演的說唱藝術，請依據課文內容填入相對應的意義段代號。

ㄅ 開始鬥嘴

ㄆ 下臺鞠躬

ㄇ 再次鬥嘴

ㄎ 上臺鞠躬

文章名稱	唱反調			
意義段	(ㄎ)	(ㄅ)	(ㄇ)	(ㄆ)
自然段	第 51 頁 第 1～11 行 第 52 頁 第 1～6 行	第 52 頁 第 7～11 行 第 53 頁 第 1～9 行	第 53 頁 第 10～11 行 第 54 頁 第 1～11 行 第 55 頁 第 1～3 行	第 55 頁 第 4～10 行

二、文章摘要

1. 上臺鞠躬／右上第一分支

1-1 這篇相聲的兩位主角分別叫什麼名字？

答 (大正)、(小歪)

1-1-1 大正和小歪這兩位主角在相聲中的任務分別是什麼？

答①大正：（逗樂）大家 ②小歪：（弄哭）大家

1-2 兩位主角在這篇相聲中主要要做的事件是什麼？

答比賽（鬥嘴）

2. 開始鬥嘴／右下第二分支

2-1 大正和小歪開始鬥嘴後，他們之間有哪些對話？

	大 <u>正</u>	小 <u>歪</u>
1	（ <u>露</u> ）一 <u>手</u>	（ <u>藏</u> ）一 <u>手</u>
2	看（ <u>天</u> <u>上</u> ）	看（ <u>地</u> <u>下</u> ）
3	天氣真好，（ <u>陽</u> <u>光</u> <u>普</u> <u>照</u> ）	天氣真壞，（ <u>烏</u> <u>雲</u> <u>密</u> <u>布</u> ）
4	向（ <u>前</u> ）跳 <u>兩</u> 步	向（ <u>後</u> ）跳 <u>兩</u> 步
5	我（ <u>一</u> <u>本</u> <u>正</u> <u>經</u> ）	你（ <u>嘻</u> <u>皮</u> <u>笑</u> <u>臉</u> ）
6	（ <u>睜</u> ）一 <u>眼</u>	（ <u>閉</u> ）一 <u>眼</u>
7	<u>真</u> 不 <u>錯</u> ！	<u>放</u> <u>馬</u> <u>過</u> <u>來</u> ！

3. 再次鬥嘴／左下第三分支

3-1 經過第一回合的鬥嘴後，大正和小歪再進入第二輪鬥嘴，他們之間有哪些對話？

	大 <u>正</u>	小 <u>歪</u>
1	（ <u>一</u> <u>定</u> ）要（ <u>檢</u> <u>到</u> ）一 <u>塊</u> 錢	（ <u>偏</u> <u>偏</u> ）要（ <u>掉</u> <u>了</u> ）一 <u>塊</u> 錢
2	（ <u>交</u> ）給 <u>警</u> <u>察</u> 錢	（ <u>偷</u> ）了 <u>警</u> <u>察</u> 錢
3	（ <u>不</u> <u>能</u> ）這 <u>麼</u> 做	（ <u>可</u> <u>以</u> ）那 <u>麼</u> 說
4	（ <u>學</u> <u>生</u> ）應 <u>該</u> 聽 <u>老</u> <u>師</u> 的	（ <u>老</u> <u>師</u> ）應 <u>該</u> 聽 <u>學</u> <u>生</u> 的
5	你（ <u>胡</u> <u>說</u> <u>八</u> <u>道</u> ）	我（ <u>頭</u> <u>頭</u> 是 <u>道</u> ）
6	（ <u>天</u> ）哪 <u>！</u>	（ <u>地</u> ）呀 <u>！</u>
7	你 <u>當</u> 真（ <u>沒</u> <u>完</u> <u>沒</u> <u>了</u> ）	我 <u>總</u> 能（ <u>一</u> <u>了</u> <u>百</u> <u>了</u> ）

4. 下_ㄣ臺_{ㄊㄞˊ}鞠_{ㄐㄩˊ}躬_{ㄅㄛ}／左_{ㄗㄞˋ}上_{ㄕㄨˋ}第_ㄉ一_ㄧ層_{ㄌㄥˊ}第_ㄉ二_ㄧ層_{ㄌㄥˊ}第_ㄉ三_ㄧ層_{ㄌㄥˊ}第_ㄉ四_ㄧ層_{ㄌㄥˊ}支_ㄗ

4-1 經過兩個回合的鬥嘴，大正和小歪最後用了哪些對話來當結尾？

	大正	小歪
1	我(認輸)啦！	你(沒輸)啦！
2	你學會(客氣)啦？	我(鬥趣鬥趣)而已！

心智圖

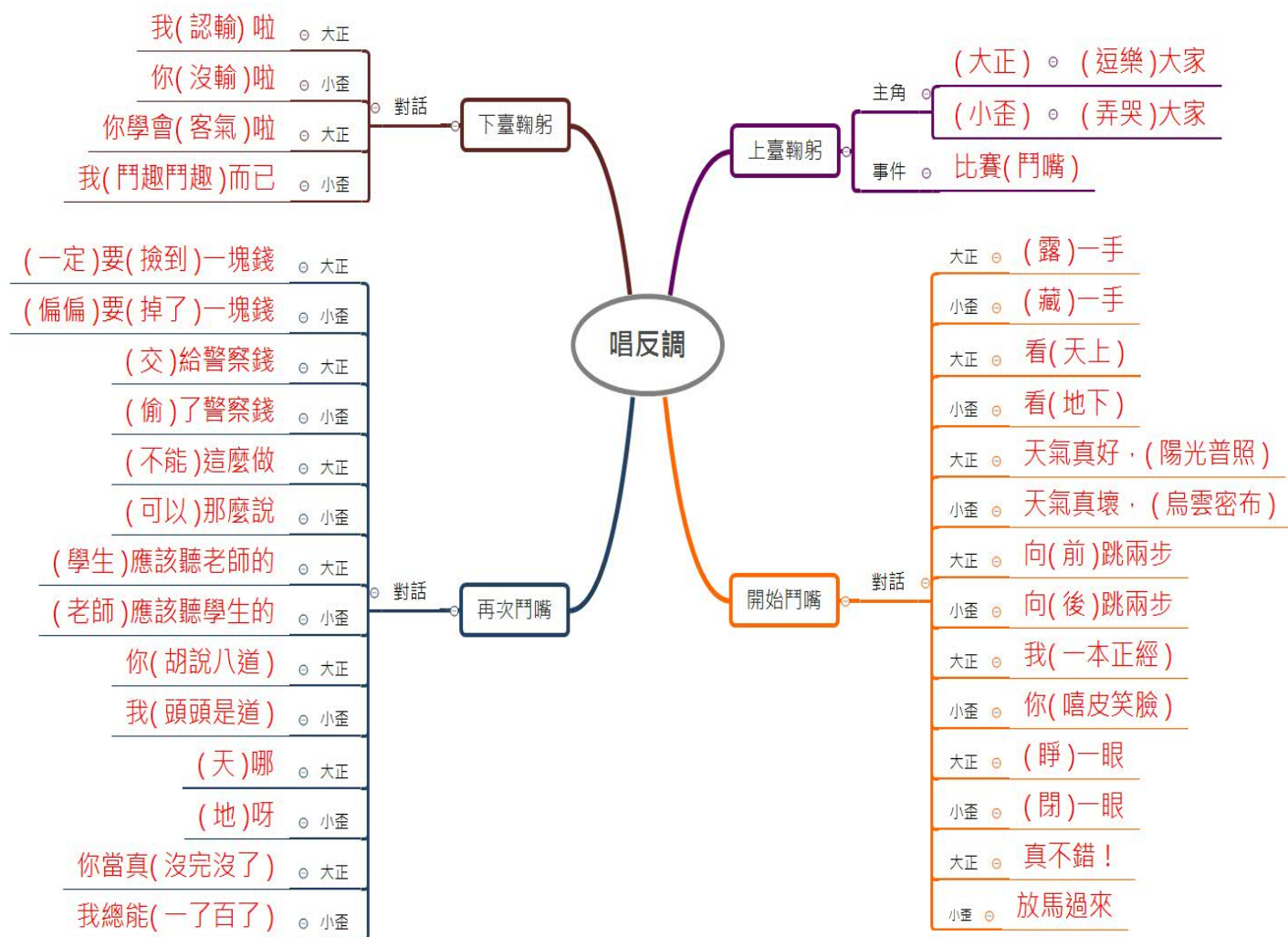
心智圖繪製指引：

第一層

第二層

第三層

第四層



挑戰題

觀點探究

(一) 本課運用相聲的方式呈現唱反調時的對話，從課文中大正和小歪的對話，可以看到有哪些唱反調的元素？

答：大歪正說一句，小歪就回一句；大歪正說對的，小歪說反的；

大歪正的名字是「正」，小歪的名字是「歪」。

(二) 呼應暖身題，閱讀本課的對話後，你覺得這一課的課文名稱訂作「唱反調」適合嗎？請先勾選你是支持或支持者不支支持，再寫出理由。

☐ 我支持，

理由

我覺得課文名稱適合叫做「唱反調」，因為對話中的兩個人一個講正面的，另外一個剛好講反面的，有唱反調的感覺。

☐ 我反對，

理由

「唱反調」是指提出相反的意见或是行動，但是這一課有點像是在對話中一正一反的鬥嘴，比較像是機智又快速的回答，我覺得「唱反調」的比較不適合作為課文名，如果要用「機智對話」可能會比較適合。