



暖身題

1. 你對三峽老街的印象如何？請你用一個成語或一句話來形容你印象中的三峽老街。 ※學生依據自己的經驗作答。

答：_____

2. 當你走進三峽老街時，裡面有哪些建築、商店或物品令你印象深刻？請你分享印象最深刻的三峽老街場景。

說一說

基礎題

一、文章統整

本課是一篇敘文，共六段，意義段有ㄅ 藍染成果、ㄆ 三峽老街、ㄇ 走向藍染店、ㄋ 走進藍染店，依據課文內容填入相對應的意義段和自然段。

文章名稱	三峽老街樂藍染			
意義段	(ㄇ)	(ㄆ)	(ㄋ)	(ㄅ)
自然段	第 <u>一</u> 段	第 <u>二</u> 段 ～ (<u>三</u>)段	第 <u>四</u> 段 ～ (<u>五</u>)段	第 <u>六</u> 段

二、文章摘要

1. (走向藍染店) / 第一段 / 右上第一分支

1-1 作者姐姐開的藍染店位在什麼地點？

答 (三峽老街)

1-2 在作者從停車場走向藍染店的路程中，他看到什麼自然景觀？作者如何形容這一段路？

答 ① (參天古樹) ② 像 (綠色隧道)

1-3 作者還想像這一段路是一條什麼隧道，將他們傳送到古色古香的老街？

答 (時光隧道)

2. (三峽老街) / 第二段 / 右下第二分支

依據課文內容，將作者描寫的三峽老街整理至下表。

特色	(<u>窄窄長長</u>) 的
街道	紅磚 (<u>拱廊</u>) 和 (<u>騎樓</u>) 掛著 紅 (<u>燈籠</u>)
感覺	(<u>喜氣洋洋</u>)
房子	時間： (<u>日治</u>) 時期 記錄： 當年的 (<u>風光</u>)
店家	販賣： ① (<u>早期</u>) 的東 ₂ 西 ₁ 和 (<u>手工藝品</u>) ② (<u>古早</u>) 味

3. (走進藍染店) / 第四~五段 / 左下第三分支

3-1 三峽老街 的店面有什麼特色？

答 店面 (不寬) 屋身 (長)

3-2 因為老街店面的特色，所以靜文姐姐將藍染店的店面當成什麼用途？後面作為什麼用途？

答 ① (展示間) ② (藍染教室)

3-3 靜文姐姐教作者的藍染步驟為何？

答 ① 先 (綁緊布料)
② 再 (放進染桶)
③ 靜靜 (等待)

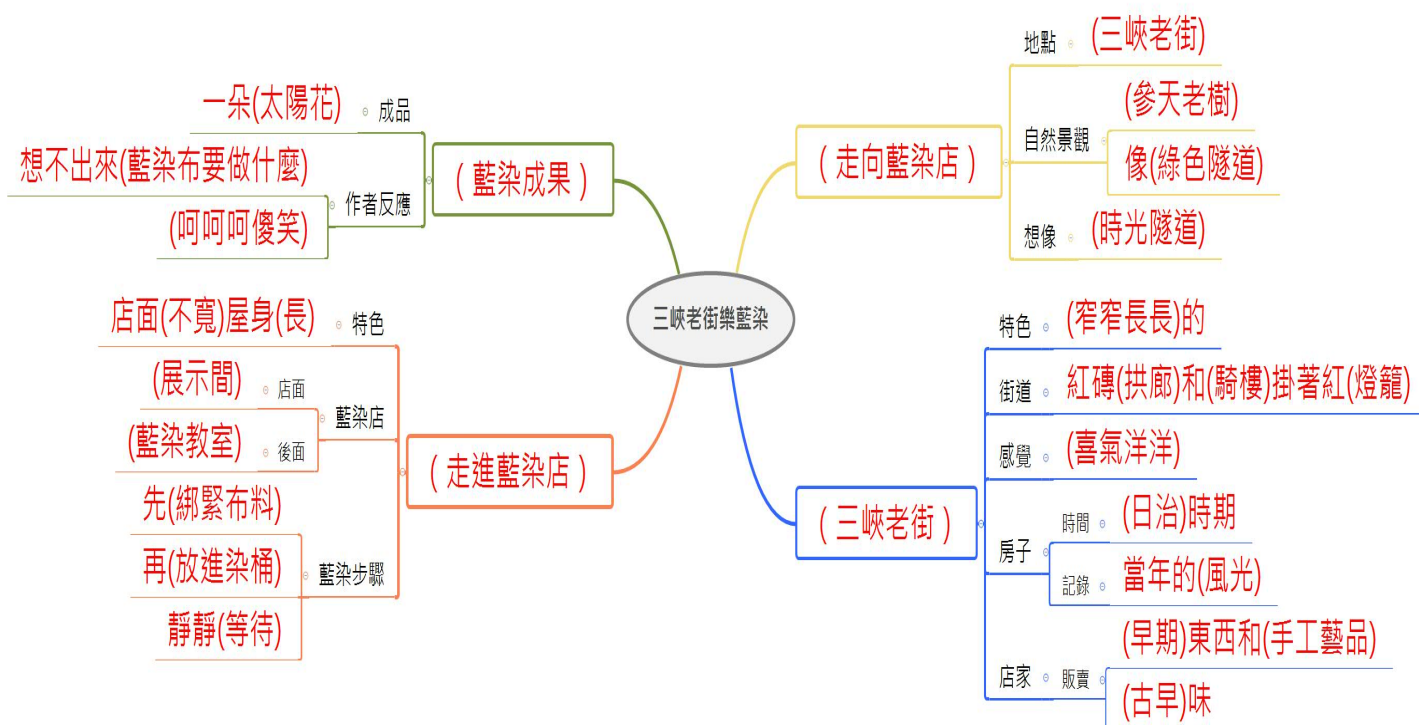
4. (藍染成果) / 第六段 / 左上第四分支

4-1 作者最後藍染的成品是什麼？

答 一朵 (太陽花)

4-1 靜文姐姐問作者要拿藍染布來做什麼時，作者反應怎麼樣？

答 ① 想不出來 (藍染布要做什么)
② (呵呵傻傻笑)



挑戰題

▲ 讀^ク寫^シ合^セ一^ニ

在課文最後一段，靜文姐姐問作者藍染布想拿來做什麼？作者一時想不出來，呵呵的傻笑，用笑容來當這篇文章的結尾。讓我們幫作者想一想藍染布的用途，並且加入作者最後的心情，續寫這篇文章，讓課文有不同的結尾。

這麼漂亮的藍染布，要做什么好呢？我想將這條藍染布，鋪在我們家的餐桌上，用獨特圖案的藍染布，點綴廚房的色彩；我想將這條藍染布，放在我的包包裡面，成為我專用的小手毛巾，拿它來擦拭時，就會想起靜文姐姐的手藝與藍染店。藍染時，等待圖案浮現的心情，千變萬化；藍染後，布的使用也可以千變萬化。不同的圖案印在布面上，令人賞心悅目。