A 14

X

彩北大城

0 9

壆

年

度

春 季

刊

# 你是真的廢?還是和他人比較來的?

滑臉書、IG不廢,怕的是整天盯著別人的好······

《文章來源:張老師月刊第505期》

不少人每天花費很多時間上臉書、滑 IG,邊滑邊比較、越滑越在意讚數;羨慕別人 每天穿美美打卡、閒雲野鶴到處遊山玩水,自己卻魯蛇一條只能在家裡蠕動。有了更多的 人際交流應該會讓心情變得更好才對·但卻有不少研究發現·常使用社群軟體的人並沒有 比較快樂,甚至會覺得更不開心,自覺很「廢」,這到底是為什麼?又該怎麼調適?手機 與網路逐漸普及後·網路社群的出現成為必然的趨勢·從以前的電子布告欄(BBS)到現在 的臉書、IG,眾人聚集於一處都是為了與他人交換訊息。不僅拉近了人與人之間的距離, 更能隨時隨地關心親朋好友的動態。分享與交流原本是件美事,也是一種抒放心情的調 劑,但若產生以下兩種錯誤心態,美事也可能會變成憾事。

### 當一切的美好都不屬於自己

人天生就很擅於做比較,不只是知覺上圖形、色彩的比較,在人與人互動中更是 會不知不覺地做比較。比較不見得是壞事,可以讓我們更了解各項事物的好壞。但麻 煩的是在比較當中,人們也通常會覺得自己應該比一般人還要好一點,這種優勢偏誤 嚴重的話就會變成自我感覺良好。有個研究調查美國高中生,請他們評估自己的領導 能力與合群程度是否高於一般高中生。結果發現有 70%的人認為自己的領導能力高於 平均,有85%的人認為自己更擅於與人相處。也就是說,即使不清楚實際群體的情況 如何,我們都會認為自己應該要比一般同儕來得好。

但實際情況是,人們不太可能樣樣都優於他人,總是會有比別人弱的項目。而網 路社群分享的特性,就是多數人都會分享好的一面,畢竟家醜不可外揚嘛!有研究發 現,那些觀看社群照片或文章時會有比較心態的人,日後也較會有憂鬱情況。這下可 好了,雖然透過社群可以看到眾多好友的訊息,但總是看到別人比較好的一面,在看 到許多美好的事物後,發現那些美好都不屬於自己,或多或少會產生失落感,於是原 本想耍廢來放鬆一下,沒想到卻越耍覺得自己越廢。

## 你在平讚數時,分享的美意就變質了

你會不會在上傳照片到臉書或 IG 後,頻頻上線看有多少人按讚了呢?社群媒體之 所以會如此讓人著迷,其中一項原因還是來自於行為的回饋。人類是群居動物,大腦對 於社交非常敏感,人際/社群對人的影響力並不亞於食物。有研究者以高中生與大學生為 主·讓他們看一系列IG照片·照片會顯示為很多人或是很少人按讚兩種。看參與學生對 這兩類是否會同等喜歡?以及大腦反應的情況是否會有差別?結果發現:無論是高中 生或大學生,都更傾向於喜歡那些原本就較多人按讚的。也就是說從眾效應是存在的, 看到按讚數越多的圖就越會想跟進按讚。隨著獲得的讚數越多,這種外在賦予的獎勵就 越強,於是原本想交流、分享的內在動機,就被是否有人按讚這種外在獎勵蓋過而顯得 在意,一旦沒獲得預期中的讚數就易感到失落,心情起起伏伏、患得患失。

### 本期主題:耍廢需要真功夫

耍廢,常被認為無所事事、浪費時間,但真的是這樣嗎?如何活出廢而不廢的新境界?

也許多數人認為「耍廢」是一件非常浪費時間的事,但實際上有些人看似在耍廢,大腦卻正努力地運轉著,也許是正利用那空下來的時間冷靜下來思考未解的難題,又或是想著自己下一步該做些什麼,甚至是放空自己釋放壓力,耍廢這個行為其實比想像中更有意義。

### 813 許芷嘉

對我來說,玩手遊等於耍廢,但手遊要玩的好可不簡單。首先,要學會判斷,什麼樣的情況要做什麼反應;第二,要學遊戲技巧;第三,對手的想法,要去猜測、預判;第四,配合隊友,要知道隊友的想法,適時的去幫助。所以,玩手遊不但能練手速,還能活躍大腦呢。

### 813 林妤蕎

自律,對我而言,是掌握自由的不 二法門,忙碌時不偷懶,讀書更不怠惰, 但該耍廢時,也絕不手軟,因為耍廢, 也是自律的一環。競業未完之際,還真 不敢放空說無聊,唯有自律達標,才能 盡情耍廢,沒時間耍廢的人,根本實力 不夠,所以我耍廢,才是真功夫。

### 820 林頎恩

要廢呢,對我而言就好像進階版的 發呆,雖然發呆人人都會,但「耍廢」 可不是人人都會,像有些過於專注的人 就會一直想找事做,雖然一直耍廢是件 不好的事,但其實適當的把腦袋放空, 有時反而能使你冷靜、調整心理狀態, 所以說耍廢也是有訣竅的!

### 718 黃宥杰

事實上, 耍廢無罪, 耍廢是你心裡 一番交戰, 心感安息後的結果。每個人 對耍廢的定義不同, 對我來說, 耍廢不 是躺著看電視, 也不是窩在被窩整天, 而是放一疊書。想看多少, 就看多少, 不受約束的遨遊在書海中! 耍廢需要 真功夫, 廢的理直氣壯, 才是真正的耍 廢。

718 葉宸妡

要廢這個動作在很多人眼裡是個 無意義的事情,但在我眼裡,有時候它 是一件好事,像是有時候姿勢蠻醜陋的 看著手機或電視,但想想,看電視的同 時不但可以放鬆,還能增加知識呢!如 果你能讓耍廢這個動作變得有意義的 話,這可能就是所謂耍廢需要的真功夫 吧!

### 715 羅翊珊

要廢,常常被認為是無所事事、浪費時間,但真的是這樣嗎?我覺得不是,有時耍廢是適當解放自己的壓力,有句話是這麼說的「休息,是為了走更長的路」,如果沒有適當的休息,可能會導致對自己的工作,或者學業感到厭煩,最後就會無法專注,並且失去精神。

### 813 林彥霖

耍廢顧名思義就是廢,但再廢也要 廢得有意義,耍廢也是一種自我放鬆、 解壓的行為,所以其實也沒什麼不好 的,耍廢這項功夫可以釋放壓力,有時 也可能讓人振作起來,不能廢得太誇 張,否則就不是有意義的耍廢了,耍廢 就要表現出「我廢得理直氣壯!」

### 814 狗狗

耍廢,是大多數的人在閒暇時光會 採取的行動,而耍廢分為菜鳥級和老鳥 級。菜鳥級耍廢大多為徒然浪費時間、 浪費生命的活動,如:玩手機(我的耍 廢方式),而老鳥級的耍廢則是將時間 管理、氣質培養等功夫運用於其中, 如:繪畫。老鳥級耍廢可以使人生活得 更精彩。

### 814 卡芬芬

對我來說,要廢,如同壓力的處方 籤。這是一段屬於自己的小時光,與其 說是要廢一其實是養精蓄銳!即便知 道自己耍廢時做的事毫無意義,又何 妨?只要自己享受在當下,就足夠了。 不過,我們也要懂得「技術性」要廢, 廢夠了,好好面對現實,這才是真功 夫!此時的自己,應該也有體力面對下 一道關卡了。

904 王姝喬

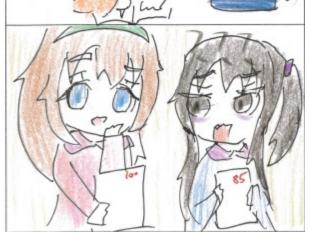
### 漫畫類

720 簡珮芸









休息,只是為了走更長遠 的路,就坦蕩蕩地耍廢一 次吧。

816 芮芮安



我要來認真研究一下 〈圖片來源:塔仔是隻貓〉 要廢有兩種,一種是有意義、一種 是無意義。什麼是無意義的要廢?對我 來說,就是整天賴在床上睡覺諸如此 類。其實有意義的要廢方式很多,像玩 手遊也能學到東西。看小說也很有意義 的,不僅可以增加閱讀,有些不認識的 字詞也可以多了解,尤其是從中學習道 理。閱讀小說是一個很棒的耍廢功夫。

### 904 朱宸薰

在繁忙的生活中自由的時間並不多,耍廢顯得浪費時間,但適度的休息也是需要的。能耍廢也代表自己能安排、掌握時間,按時完成工作,才能讓自己放鬆、不被壓力束縛。能自己掌握時間要有一定的自制力,有時候放鬆、耍廢看似簡單,但有多少自由時間,來自付出多少。

### 706 柯宇邵

很多人認為耍廢就是廢在那裡,不 具任何意義,但對我來說,耍廢是一個 暫時放飛自我、放鬆自己的方式。我常 會躺在床上放空聽音樂,然後跟別人說 我在耍廢,那其實是我釋放壓力、忘掉 負面想法的時候,耍廢對我而言是很重 要的,它會幫助我拋下一切憂慮。

### 706 蘇彥如

在繁忙的現代生活中,免不了偶爾的要廢來當作生活的潤滑劑。而要廢可以做到讓人暫時脫離壓力、喘口氣,隨時隨地都能放鬆不是件容易的事,需要靠練習讓自己在任何場合都能張弛有度。要廢可以讓自己紓解壓力,但在緩衝之後,更要準備好奔向未來的道路。

### 706 劉于嫚

709 沈采璇

要廢對我來說,是讓自己進入休眠 模式。有句話說:休息是為了走更長遠 的路。短暫地拋開種種壓力,淨化掉壞 心情,只做自己喜歡的事。或者沉澱大 腦,什麼都不要想。但要記得重新開機, 喘口氣給自己往前的動力,然後恢復作 息、面對生活。這就是耍而不廢。

### 816 張芮溱

「耍廢」這個詞通常大家都會認為 是個不好的事,但大家發現他在耍廢 時,豈又知道他是否有努力呢?耍廢, 就可能是躺著,什麼都不做。我認為耍 廢是留給努力過後的人,拿來犒賞自己 放鬆的。如果什麼都不做,還何必去耍 廢呢!耍廢,要先有努力,下點功夫。 不然已經很廢了,還有辦法耍嗎?

### 718 黃靖匀

重心G

雨蘇

要廢通常大家都是認為滑手機、發 呆什麼的吧,但其實要廢也可以做有意 義的事,出去玩、和朋友天等,算是過 要廢生活吧。出去玩可以放鬆自己的壓 力,心情會變得愉快;和朋友聊天可以 抒發自己的真實情感、互相安慰,人際 關係也會變好。

### 709 陳湘穎

要廢事在家最輕鬆的休閒活動,它 能讓人將心情沉澱下來,是紓解壓力的 好方法。不過前提是有好的外在環境, 首先是獨處、安靜的空間,接著是舒適 的位置,在進行期間可以聽聽鳥叫聲或 看看植物。如此一來,要廢將變成訓練 自己靜下心的師父啦!

### 720 蔡宜穎

# 漫畫類 915 綺蘿泳裝好香你在幹嘛啊? 我在進行世界大挑戰! 型 啊,這你就不知適3。 把 面帶放在筆上,必須先找到立可帶的重心...



般來說,地球上物體都會受到

重直向下的重力作用。如果软件在物



透過神經科學最新研究,間散度日才是真正符合大腦演化的原始設定:當身心越放鬆,大腦也就越活躍、越能在看似不相關的事物間締結非比尋常的新鮮連結;許多偉大的發明,或日常生活中的靈光一閃,正是源於這樣的狀態。如果我們希望輕鬆度日且更有創意,何不從此刻就放手,讓大腦順其本性、 目在悠遊?

### 《文章來源: 閒散的藝術與科學:從腦神經科學的角度看放空為什麼會讓我們更有創意》

要廢需要真功夫看似很簡單的事, 然而要如何有效的耍廢呢?我覺得要 耍廢應該要先把所有的功課寫完、課業 複習好,才能安安心心的耍廢,不用擔 心那個沒做、那個沒交的問題了,如果 想要放心又安心的耍廢,不妨也可以這 樣做喔。該玩的時候就認真玩,該讀書 時也要認真讀書。 在大家的眼裡「耍廢」既浪費時間 又浪費生命吧!其實在這個詞的背面 隱藏著更深的涵義喔!就像我在耍廢 時,並不單單只在發呆,要想想今天所 做的事,肯定自己或反省,更要想未來 的自己要成為什麼樣的人。所以,我覺 得耍廢也是一門藝術,既然是藝術,那 就要真功夫啦!

706 玲瓏

剪下截角 4/8 前投至輔導處抽獎箱,將 抽出幸運兒數名,獲贈小禮物一份。 ※中獎名單將用無聲廣播公布,請於公 告期限內利用下課時間至輔導處領取 獎品,逾時不候。

班級: 姓名:

本期點點,最令你印象深刻的內容是?為什麼?(至少10個字)

3

### 心態正確,就能開心地耍廢

**白我覺察踩煞車** 觀察自己使用社群的情況,是利用零碎時間?還是會占用正常學習、工作、人際時間呢? 而在滑臉書、IG 後會有什麼感受?要避免越耍越廢,一定得要先知道現況,畢竟要先有病識感才 會進一步做改變。同時每次的耍廢也需要自我覺察才能夠適當地踩煞車,否則一滑就十 萬八千里,時間一下子就消逝不見了。

看見你所擁有的 一個人所沒有的總是比擁有的還要多。建議不要總是注目他人擁有而你沒有的部分,這樣 肯定常感痛苦;相反地,我們該常注視自己已經擁有了什麼。有個研究發現,當有人在旁一同競 爭時,那些過度關注競爭對手的人,會在對手表現好的時候明顯不快樂;但把焦點放在 自己身上時,無論對方表現得好與壞,都不致影響自己的心情。

**當注目別人的成就時,反問是自己想要的嗎?** 如果這是自己想要的,那應該採取哪些行動或是準備才有辦 法獲得那些成就,是否已有具體的規劃?可透過釐清什麼才是自己想要、什麼是做得到的?透過 這樣的步驟過程來讓理性抬頭,避免落於過多無謂的羨慕與妒忌。

### 用對方法,耍廢也能是成長的動力

除了心態外,也有幾個方法可以立刻開始執行,就能光明正大開心地耍廢。來點微調 讓自己更好,就從生活中的小事開始。調整心態跟做法,看似耍廢卻不真廢,也能廢而不 廢地耍得出頭天喔!

**在耍廢中找到意義** 既然滑臉書、IG 是很難克制的行為,那就在這當中找到一些有意義的 訊息吧!除了看網紅搞笑外,也有不少實用知識的分享平臺,而且現在大部分的媒體也都 會在社群當中分享資訊。多追蹤一些感興趣的資訊和知識,甚至刻意瀏覽一些同溫層以外的資訊題材。如 此一來,就算是耍廢似地滑呀滑,也能學到一些有用的內容喔。

**當獎賞,先工作再耍廢** 既然臉書、IG 如此吸引人,那就很適合當作行為的獎勵。可以幫自己建立規則, 例如:必須先看書 20 分鐘後才可以耍廢 10 分鐘。因為拒絕自己喜歡的事物是痛苦的,因此不要用「我現 在要專心讀書,不可以使用臉書、IG」,而是改成「我看書 20 分鐘後就可以使用臉書、IG10 分鐘。」讓 吸引人的事物成為獎勵,會讓人更願意做該做的事,否則很容易滑著滑著時間就過了。當然工作時間也不 要一次安排太長,也必須是你可以做得到的,否則容易因做不到而產生挫敗感,反而更容易澈底耍廢!



〈圖片來源:卡通世界》

# 

AI之所以會有性別、種族偏見,是因為使用含有社會偏見的資料庫來進行機器學 習的訓練,才讓AI「學會」了社會偏見。透過計算,將相近的字詞作分類、類推 出相對應的關係詞彙,提升 AI 的抽象化思考能力,讓 AI 能更精確的解讀人類的語 言。因為能夠補捉詞彙間的關連,並類推關係,也類推出了帶有性別刻板印象的 詞彙組合。例如「男性-醫師 vs 女性-護理師」、「男性-電腦工程師 vs 女性-家管」 等詞彙關係,延續了社會中對性別分工的偏見和歧視。因為人類社會到目前為止 所累積下的各種偏見,這些偏見隱藏於各種數據、資料庫中,導致被期待「如人 類一般思考」的AI也跟著學會了社會中的不平等。雖然科學家們正致力研究讓AI 更為客觀、中立的方法,但是偏見深植於我們的生活、語言之中,除了性別,還 有種族、審美、階級等等的各種偏見,實在難以根除。但是也別太悲觀,因為有 AI 作為人類偏見的探測器,才能提醒我們偏見的無所不在,並促使我們付諸行動 去溝通和改善,進而打造更具公平性的人類社會!