

嘉義市博愛國民小學附設幼兒園 114 學年度

第一學期課程規畫表

主題名稱	自然與我	設計者	陳美銀、鍾琇晴
班級名稱	綿羊班（大班）	幼兒人數	19 人
主題活動實施日期	114 年 9 月 1 日~115 年 1 月 23 日		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體，並運用五感，探索自然的多樣性與美好。 2. 藉由圖像或符號記錄自然現象的多項訊息。 3. 辨識自己的情緒並學習適當表達。 4. 培養關愛自然的態度。 		
主題緣起及課程規劃說明	<p>在中班下學期時，原本主題課程規劃為讓孩子們認識身體，進而運用五感體驗自然環境。因此從身體的小幫手「雙手」進行探究，孩子們每天使用雙手做了許多的事情，但是否瞭解雙手呢？是否曾經仔細地觀察、欣賞雙手呢？因此透過實際觀察，孩子們如發現新大陸般，觀察到原來每天在使用的手，有一條條的紋路、有指甲、有手指頭，有摸起來硬硬的骨頭和軟軟的肉等，從中孩子們把觀察畫出來，並互相欣賞自己的手和別人的手有何相異處，並配合中班上學期到戶外探索自然的天然素材，進行「手」的鋪排，從中以樹枝鋪排手指頭、以楓香的蘋果鋪排手的關節等，每位孩子的創作都獨具個人特色與創意。</p> <p>從上述的以平面方式「畫手」、「鋪排手」後，進而讓孩子們觀察「手」可以做什麼？孩子們發現到「『真的手』可以動，但自然素材鋪排的手，不能動。」因此帶著孩子們思考「如何讓用自然素</p>		

材鋪排的手『動起來』呢？」孩子們想出了各種方法，並實際進行實驗與創作，在這歷程中，孩子們學習把抽象的「想法」，變成具體可行的實作，並不斷地調整、創作、分享與解決問題，進而創作出各種版本的「會動的手」。最後，孩子們透過觀察與體驗，條列出手的構造與功能，並一一檢視自己創作的「會動的手」是否符合所條列出來的跟「真的手」一樣。在此創作歷程中，讓課程更為深入，也讓孩子們習得解決問題等帶得走的能力喔！

除了創作「會動的手」之外，孩子們也創作各種「手偶」，進而使用紙箱製作偶台，演了一齣又一齣的小短劇，原來「手」這麼好玩，除了可以幫助我們做許多日常生活的事情外，也可以用來演戲，真是太厲害了。老師也帶著孩子們思考「如果『沒有手』會怎麼樣呢？」讓孩子們從體驗中學習愛護自己的身體，並讓孩子們認識腳的構造與功能，進行各種藝術創作。孩子們的學習歷程是不斷地深入探究，與原先設定的課程規劃有所差異，因此這學期預計結合小班與中班的主題課程，讓孩子們探究身體與情緒的關聯，並運用五感體驗自然環境。首先，先從認識身體各部位開始，再透過「感官探索」，帶著孩子們運用視覺、聽覺和觸覺認識不同的植物，進而了解身體的感知能力。接著，帶入「情緒樹」的活動，讓孩子們用畫筆表達心中的感受，並探討這些情緒如何與自然環境互動。並且將安排戶外教學，讓孩子們實地觀察植物的生長，進行生態交流，培養同理心與環保意識。透過這些課程設計，期望孩子們不僅能認識自己的身體，進而運用五感探索自然外，更能在情感層面與「自己本身」以及「自然之間」建立深厚的連結，促進孩子們的身心健康與社交技巧。

◎圖書及繪本

- 《小小生態花園系列繪本套書》水滴文化出版
《城市裡的小農場》小山丘出版
《小樹的天氣日記》小康軒出版
《三位樹朋友》小典藏出版
《我的葉子小書》愛智出版
《喬爺爺的花園》、《樹真好》上誼出版
《生氣王子》親子天下出版
《菲力的17種情緒》米奇巴克出版
《THE COLOR MONSTER 顏色妖怪》華頓文化出版
《When I Feel Angry》Albert Whitman & Co 出版
《趣味樹木圖鑑》美藝學苑社出版
《台灣賞樹情報》天下文化出版
《看得見你》麥田出版
《自然景觀-聽，什麼聲音》風車圖書出版
《靜悄悄的蛋+鬧哄哄的巢+有耐心的蝴蝶》水滴文化出版
《萬病由心造，邱錦伶的情緒食療法》時報文化出版
《好奇妙的手和腳》、《不可思議的身體》臺灣麥克出版
《好痛！好痛！為什麼？》、《身體迷宮大探險》臺灣麥克出版
《身體的奧祕》、《骨骼的奧祕》、《頭部的奧祕》臺灣麥克出版
《彩色怪獸》、《彩色怪獸去上學》三采出版
《彩色怪獸情緒醫生》三采出版

相關資源

◎網路資源

兒童文化館：<https://children.moc.gov.tw/index>

親子天下：<https://www.parenting.com.tw/>

臺灣樹木圖鑑 APP

◎社區資源

博愛國小校園、北香湖公園、埤子頭植物園、樹木園、嘉義市政府文化局圖書館

嘉義市博愛國民小學附設幼兒園 114 學年度

教學主題概念網

主題名稱：自然與我

班級：綿羊班

主題活動實施日期：114 年 9 月 1 日~115 年 1 月 23 日

可能的活動：

- 1、小眼睛大世界
不同顏色的植物
分類遊戲
創作植物顏色畫及感覺
- 2、形狀與大小
不同形狀的葉子與花朵
外出探險, 收集各種植物

可能的活動：

- 1、耳朵聽一聽
自然環境中的聲音
聲音配對
創作自然音樂
- 2、故事時間
植物與動物之間的關係
進行角色扮演
創建自己的自然故事

感官探索-視覺

感官探索-聽覺

自然與我

感官探索-觸覺

植物與情緒

可能的活動：

- 1、皮膚的奧祕
觸摸植物、觸覺辨識遊戲
創作觸覺書, 不同材料植物的感覺
- 2、探索自然箱
感官箱探索各種植物的部位
觸覺與情緒的關聯及分享感受

可能的活動：

- 自己的情緒樹
不同植物與情緒的連結
情感表達
植物材料表達情感創作
情感作品展示