

嘉大附小 110 學年度音樂與表演藝術社群研討記錄

日期：111/9/16 中午 12:00-13:30

地點：學務處 出席：如簽到表 記錄：陳佳萍

一、教學分享

何明錦	一年級： 1. 固定位置讓孩子熟悉科任教室。 2. 律動與唱歌為主軸進行學習活動。 五年級： 1. 音樂課演奏演唱舒伯特的魔王等樂曲，這個學期以音樂家為主軸進行學習。 2. 用高大宜手勢唱名練習音階，各種小樂器的聆聽與分辨。 3. 表演藝術進行身體節奏樂，用不同部位拍打節奏。
江嘉玲	二年級 1. 演唱拔蘿蔔，練習律動與換座位。 2. 交通標誌與身體互動。 3. 歌唱練習在大音樂教室效果較好。 三年級 1. 畫五線譜練習。 2. 表演藝術課嘗試雙語，進行形狀與物品的身體表演，很自然，學生也很喜歡。 3. 表演藝術課秩序需要再加強。
陳惠瑜	四年級 1. 開學進行 10qa 複習三年級內容。 2. 用手號進行音高辨認。 3. 聲音好好玩進行聆聽與筆記。 4. 練習用不同語速擔任播報員。 5. 小組合作用肢體創作會轉動的花。
陳佳萍	六年級 1. 阿里山藝術采風進行 chant、vocal percussion、讀者劇場學習。 2. 配合校慶進行日本舞蹈學習，lift、step 練習。 3. 彼得與狼進行聆賞及創意紀錄，筆記效果很好。 4. 故事劇場學習用最簡約的方式進行戲劇表演，body props and sound effects。

二、需求或提醒事項：

1. 希望地下室能有數位電視和電腦以利於表演藝術到地下室的開放空間上課。

三、會議剪影：

