

嘉大附小 112 學年度走讀合作社群研討紀錄

一、日期時間：113/3/29 12:00-14:00

二、地點：大自然教室

三、出席者：社群夥伴

四、紀錄：陳佳萍

五、主題：教學心得分享、走讀任務分享

(一)合作學習教學心得分享

嘉玲	二年級主要進行 good food 演唱與表演，學生能夠與同學合作互相檢核動作。 三年級直笛二部卡農練習，互相聆聽不同璇立。培養專注力。
雪華	小組合作進行食育體驗糖的歷史搜尋與共學，運用數位於學習中對於學生來說更能專注，也培養互相幫忙的習慣，更符合時代的需求。 Wordwall 很值得運用於配對學習中，老師們可以善用此一資源。
明勳	運用平板拍攝接力以及運球動作，培養學生後設認知，有助於體育運動增能。
昫達	小組進行 DFC 學習任務，雖然只是三年級，也很能合作完成校園的問題與解決方法探究。
嘉育	梵谷任務終於到尾聲，小組合作尋找畫作互補色，並用砂紙蠟筆畫進行創作，未來也會加入雙語運用。
彥嵐	思考如何進行跨領域小而美的課程教學，配合美術節加入國語詩仿作以及陳澄波大師故事的學習。
俊宏	引導學生進行社會筆記的後設認知，組內學生互相賞析，筆記能力越來越進步。
瑞香	進行客家米食教學，小組合作進行搗麻糬任務，也進行閩南米食與客家米食的比較對照，動手做特別吸引學生。
佳萍	數位融入表演藝術教學，讓學生體驗借位攝影，小組合作創作圖片四格故事(who/where/what/finally)，再用平板錄影，最後將作品上傳到 padlet 並進行跨組互學，寫下自己的回饋與心得，六年級學生對此任務很有興趣，運用平板的任務也得心應手。
秀珍	閩南語課進行雨傘造句學習，組內輪流造句，還輪流提問，讓學生從遊戲中熟悉相關的閩南語詞。
嘉慧	學生在家進行國際組織的自學，再用拼圖法在組內互學，最後跨組進行分享與比較，學習效果很好。
沛諭	小組合作進行欣賞畫作任務紀錄。培養專注力、觀察力與合作表達力。

(二)合作學習進階研習分享：葉俊宏老師主講



分組合作學習進階工作坊

研習重點分享 | 葉俊宏 | 2024.03.23

影響學習成敗的重要變項

迷思概念

- × 由學生自己學習。
- × 等同生生用平板。
- × 侷限於彈性時間實施。
- × 侷限於要求學生做專題。
- × 增加選修課或線上開放課。

1. 後設認知。
2. 班級經營。
3. 教學品質。
4. 師生互動。
5. 教室氣氛。
6. 同儕影響。

有效學習策略

新課綱

- ✓ 以學生學習為中心。
- ✓ 自發、互動、共好。
- ✓ 想要學生自發，優先需要教導學會自主學習。
- ✓ 總綱第 7 條。
- ✓ 綜合活動領綱 - 自主學習與管理：
 1. 有效的學習方法、學習行動。
 2. 學習計畫的規劃與執行、自我管理策略。
- ✓ 用優勢補弱勢。

1. 注意力策略（找重點）：畫重點、作筆記。
2. 注意力持續（專注）：避免活動單調、座位變化（前排中間）。
3. 編碼策略（與短期記憶和長期記憶有關）：複述、組織、心像、意義化。
4. 記憶提取策略（與回憶有關）：回憶一遍、出題自考、教別人。

學習策略的訓練

1. 將學習策略編入教材。
2. 由各科授課教師自行教導。
3. 單獨開班授課。

如何引導學生做專題：

- 針對國中小，可先從同儕合作學習入手：
 - 採用團體探究法、共同學習進行主題探究。
 - 採用 DFC，發現生活情境中的問題，探究改善的方法，進而實踐解決問題。
- 針對高中生，引導進行自主學習的專題計畫：
 - 可採同儕合作。
 - 或各自獨立完成。

(三)走讀學習：

項目	日期時間地點	學習內容	參與人員
望向山林：陳澄波大師	112/9 月起	望向山林教學活動	呂文雅、張嘉育 四年級學生
廣達設計學習	112/9 月起	二年五班	陳彥嵐、呂文雅

數學公開授課	113/3/15 9:25-10:05	六年五班	葉俊宏老師
藝術社群研討	113/3/18 12:00-13:00	藝術合作學習討論	陳佳萍、何明錦 陳惠瑜、江嘉玲
國語公開授課	113/3/22 8:35-9:15	二年五班	陳彥嵐老師
生活公開授課	113/3/22 9:25-10:05	二年三班	黃瑞香老師
教育部走讀創意學習睿師社群	113/3/22 15:00-17:00	跨校睿師社群研討	曾俊明校長演講 賴玟馨老師分享
廣達梵谷展開幕	113/3/25 14:00-16:00	四年級	呂文雅、陳彥嵐 張嘉育、陳惠瑜 沈沛諭、陳佳萍
走讀合作學習社群研討	113/3/29 12:00-14:00	社群月末教學研討	社群全體夥伴

(四)剪影：

	
社會合作學習教學分享	體育合作學習教學分享
	
合作學習進階分享	社群交流討論