

嘉大附小 110 學年度音樂社群研討記錄

日期：110/12/14 中午 12:00-13:00

地點：大自然教室 出席：如簽到表 記錄：陳佳萍

一、教學分享

許湫萍	<p>一年級：</p> <p>今年校歌和運動會歌花了比較多時間，今年一年級小朋友的記憶力比較弱。練習三拍子的節奏，培養專注力以及有意識的節奏。未來可以加上口述節奏的練習。</p> <p>五年級：</p> <p>瞭解五聲音階，介紹相關歌曲，有許多曲子孩子們完全沒聽過，例如虹彩妹妹、茉莉花等，需要再擴充曲目。三連音的創作與填詞，節奏迷宮等任務。賞析合唱團，配合歌劇故事進行音樂賞析，介紹合唱形式。運用放牛班的春天賞析。</p> <p>表演藝術持續進行絲巾三拍子練習，從單人到雙人、三人、四人，練習默契以及肢體動覺。</p>
江嘉玲	<p>二年級：</p> <p>賞析動物狂歡節的烏龜、天鵝、大象、水族館四首樂曲。運用著色、絲巾等活動，讓學生感受三拍子的律動。大象是三拍子的數字連連看，水族館運用七格音畫方式賞析。</p> <p>三年級：</p> <p>運用直笛和歌唱練習認譜，節奏練習設計左手和右手不同節奏，讓學生練習更多元的身體動覺。</p> <p>表演藝術進行四拍動作反覆創作，老師先示範四種動作，學生模仿練習後小組合作創作四個動作，每個動作四拍，反覆修正。</p>
陳惠瑜	<p>四年級：</p> <p>直笛二部合奏與二部卡農都很吸引學生，進行上台發表。配合貝多芬紀念，創作百變貝多芬畫作。</p> <p>表演藝術進行雪王子的戲劇改編，賞析無獨有偶劇團的演出，再分組討論道具等物品設計。</p>
陳佳萍	<p>六年級：</p> <p>國際秀終於告一個段落，花費許多時間進行準備，彩排過程一次次修正，謝謝大家幫忙。除了國際秀，學生這段期間還學習指揮，賞析雙語指揮教學影片，練習二拍、三拍、四拍、六拍指揮。</p> <p>表演藝術進行十三響、人體彩繪學習活動，十三響音樂選用牛仔很忙，節奏感很明確，學生比較容易抓住節奏。</p>

二、期末重要事項：

1. 開始準備期末檢測。
2. 博物館藝術學習整理。